

PATRICIA CÓRDOBA

GUIONISTA, ~~ACTRIZ,~~
CÓMICA, DIRECTORA



uc3m | Universidad
Carlos III
de Madrid



uc3m | Universidad
Carlos III
de Madrid



U **udima**
UNIVERSIDAD A DISTANCIA
DE MADRID



METROPOLIS
SCHOOL OF FILM & ACTING desde 1985

DE LA CREADORA DE:

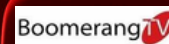
STAND-UP



TEATRO



CINE



VÍDEO-PODCAST



**ENTRE
OTROS..**

PATRICIA CÓRDOBA

GUIONISTA, ~~ACTRIZ,~~
CÓMICA, DIRECTORA

EXPERIENCIA LABORAL DESTACADA COMO ACTRIZ Y CÓMICA

2024-Act. "Llámame loca". Show unipersonal de stand-up. En cartel.
2024-25 "Nos estamos conociendo". Show impro y stand-up. Madrid.
Zaragoza. Jerez. Cuenca.
2024 Parte de Gira la Comedia. Grupo de cómicos (Luis Zahera, Coria
Castillo, Raúl Massana, entre otros) en diferentes espacios. Temporada fija
en Sala Humor Fuencarral de Madrid y teatros de ámbito nacional (Alikate
Produc.)
2022-Actual Colaboradora (produ, guion y directo) en el Vídeo-Podcast
'Yo nunca', de Raúl Massana (Rodaje semanal)
2020-Actual Monólogos stand-up por diferentes salas de Madrid y a nivel
nacional
2019-23 "Tabú" (Teatro) Nave73, Teatro Real Carlos III de Aranjuez
2019 "Hasta el infinito y más allá" (Teatro) Café Teatro Serendipia
2019 "Bajo el mismo techo" (Largometraje) Directora: Juana Macías
2019 "A favor" (Cortometraje)
2018 "Mani-cura" (Teatro) Café Teatro Serendipia
2018 "Delayed" (Teatro) Café Teatro Serendipia
2018 "El anillo" (Teatro) Café Teatro Serendipia
2017 "Acacias 38" (Serie de TV) RTVE
2017 "Nadie" (Cortometraje)
2017 "Compromiso" (Cortometraje)
2016 "Estrías" (Teatro) Microteatro por dinero
2016 "Quartets" (Teatro) Sala Mayko
2014-15 "No es tan fácil" (Teatro) Sala Mayko
2014 "Águila Roja" (Serie de TV) RTVE
2014 "Catillazo" (Teatro) Sala El Apartamento
2014 "Yo puedo" (Teatro) Sala Galileo-Galilei
2013 "La flor de la mostaza" (Teatro) RESAD
2013 "El cementerio no está muerto" (Teatro) Sala Galileo-Galilei
2012 "La Paqui" (Piloto Serie de TV) FRM Entertainment
2012 "El Día D a la Hora D, también" (Serie web)
2012 "El Purgatorio" (Serie web) Linceo Producciones
2012 "Un juicio de muerte" (Teatro) Sala Galileo-Galilei

EXPERIENCIA LABORAL DESTACADA COMO GUIONISTA Y DRAMATURGA, Y DIRECCIÓN

2022-Actual Redacción/guion en directo y preparación de entrevista (produ y
colaboradora) en el Vídeo-Podcast 'Yo nunca', de Raúl Massana (Rodaje semanal)
2020-Actual Elaboración de textos de comedia (stand-up)
2022 y 2023 Dirección textos "Sexbnb" y "¿Abril? ¿Cerral?" en Microteatro por Dinero
2022 "Líneas calientes, queremos alegrar a nuestros clientes" (Dramaturgia. Teatro)
Microteatro por dinero
2019-2022 "Tabú" (Dramaturgia. Teatro) Nave73, Teatro Real Carlos III de Aranjuez,
Teatro Pathé
https://www.atrapalo.com/entradas/tabu_e4831566/
<https://teatroaranjuez.es/historico/tabu/>
<https://www.teatropathe.com/tab%C3%BA>
2019 "Hasta el infinito y más allá" (Dramaturgia. Teatro) Café Teatro Serendipia
2016-2017 Ayudante de casting y Community Manager de Cristina Perales
2017 "Nadie" (Co-guionsita. Cortometraje) Finalista Notodofilmfest
2017 "Compromiso" (Guionista. Cortometraje)
2016 "Estrías" (Dramaturgia. Teatro) Microteatro por dinero
2015-2016 Guionista. Desarrollo de Contenidos en Lucky Road Productions
2015-2016 Dramaturgia en proyecto teatral infantil "Qué pinto yo aquí"
2014 "Catillazo" (Dramaturgia. Teatro) Sala El Apartamento
2014 "Yo puedo" (Dramaturgia. Teatro) Sala Galileo-Galilei
2013 "El cementerio no está muerto" (Dramaturgia. Teatro) Sala Galileo-Galilei
2013 "El Circo" (Dramaturgia. Teatro infantil clown) El Zoco de Majadahonda
2012 "Un juicio de muerte" (Dramaturgia. Teatro) Sala Galileo-Galilei
2008-2010 Auxiliar de dirección en diferentes series de TV de panorama nacional

Actualmente escribiendo la versión cinematográfica de "Tabú" (largometraje)
Actualmente en edición de su primera novela "Nadie me preguntó si quería nacer"

PATRICIA CÓRDOBA

GUIONISTA, ~~ACTRIZ~~,
CÓMICA, DIRECTORA



CONTACTO

patricordobarojo@gmail.com

[+34 657539501](tel:+34657539501)

IDIOMAS

Inglés B2 (First Certificate)

Miembro de CIMA, ALMA,
La Unión de Actores y AISGE

FORMACIÓN MÁS DESTACADA

- 2026-Act. Improvisación, en Calambur.
- 2025 Improvisación, en Escuela de las Artes de la Comedia
- 2024 Máster en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas, en UDIMA
- 2024 Escritura de Stand-up con Carlos Librado Nene en las 3 Disciplinas
- 2022-24 Entrenamiento para Actores Profesionales con Álvaro Haro en Actores Madrid
- 2022-Actual Mentorías de Escritura y Narrativa, con Sara Suberviola
- 2021 Máster Edición Lingüística Profesional en Cálamo&Cran
- 2020 Stand-up con Raúl Massana en Escuela de las Artes de la Comedia.
- 2016 Laboratorio de Interpretación con Clara Cosials en Escuela de Cine y Teatro Metrópolis, C.E.
- 2015 Dramaturgia con Sanchis Sinisterra en Nuevo Teatro Fronterizo.
- 2014 Master de Guión de Cine y TV en Universidad Carlos III de Madrid.
- 2014 Verano - Preparación First Certificate en Londres (EC London)
- 2013 Profundización del Actor en Escuela de Cine y Teatro Metrópolis, C.E.
- 2011-2013 Formación Integral del Actor en Escuela de Cine y Teatro Metrópolis, C.E.
- 2005-2010 Licenciatura Comunicación Audiovisual en Universidad Carlos III de Madrid.